

Catégorie Chanson

LA GRAINE  
FREESTYLE N°1

par L'MA



**MAEL JANVIER** | 17 ans

" L'Ma est un jeune artiste à l'écriture imagée et percutante, évoluant dans son univers : le «hip hop éclectique».

Entre rap, slam et chant, il vous propose une large palette de morceaux, se libérant ainsi de toutes les étiquettes.

Il a pu se faire remarquer au Prix d'écriture Claude Nougaro, sur scène avec son groupe «Le Substitut» mais aussi avec son premier EP solo «Clown Triste» sorti en 2015. "





## LA GRAINE

La petite graine s'arrose de larmes,  
autonome et indépendante,  
tu la verras pas faire l'aumône,  
elle rêve d'une vie itinérante,

elle renie pas ses racines,  
même si un avenir rassis,  
est la seule chose qu'on lui  
propose dans ce pays raciste

les jeunes poussent dans des serres,  
et les salles de cours se désertent,  
cultivées de n'importe quelle manière  
dans les parcelles qu'ils réservent,

comment veux-tu qu'on se préserve,  
des OGM des pesticides,  
l'atmosphère empeste ici,  
on pousse comme de la mauvaise herbe,

ils parlent de génération foutue, dépourvue de talent  
et t'interdisent d'user de ta langue si t'es indé et pas soutenu

mais la petite graine deviendra arbre,  
même si elle pousse sous le marbre,  
elle fait pas de sa vie un mélodrame et compose la bande originale

les jolies fleurs se fanent de ne plus voir le soleil,  
l'ennui et la folie flirtent, elles flânent  
à en perdre le sommeil  
entre parfum de pétale et joint de pollen  
en attendant que les idées germent,  
en se demandant comment elle va passer l'hiver

Refrain

à la recherche d'une terre fertile,  
dans un système perversi,  
on lui prédit qu'elle perdrait le fil  
pourtant son côté clair s'exprime

elle se construit à son rythme,  
parmi les parvis de la ville,  
jour après jour, fibre après fibre,  
elle finira par y parvenir

mais c'est rare que sa vie s'anime,  
fragile comme une chrysalide  
elle reste figée, rêvant de respirer des brises salines,

et puis partir loin des bruits de la ville,  
des pluies de salive, de l'odeur de pisse,  
des murs salis, des mœurs,  
aujourd'hui démarre sa vie,

la p'tite graine,  
c'est lui toi moi ou elle,  
c'est ma jeunesse, que si peu comprennent,  
c'est la même sève qui coule dans nos veines,  
crois-en ta légende personnelle,

sans oublier l'essentiel,  
on fera ce qu'on aime,  
au fil des saisons,  
car à côté des remords  
l'échec n'est qu'infime déception

si les éléments se déchainent  
et que tes branches s'imbibent d'alcool  
oublie tes véhémences pour aimer vraiment  
combats ta peur de l'autre,

à tous ceux et celles qui peuplent cette terre en particulier Dalva  
toute les graines qu'on sème, allez om namah shivaya

Refrain



elle essaye de sortir de son trou,  
sans être un parasite avec les rêves qui l'habitent,  
ainsi que ses peurs aux trousses,

tu choisis pas là où tu pousses mais ce qui est sûr  
c'est que tu grandis,  
alors elle reste en vie et observe ce qui l'entoure,

au pied des immenses tours y a cette douleur,  
particulière celle que le silence couvre,  
car elle t'empêche d'articuler,  
habitué à perdre des feuilles,  
quand vient l'automne,  
j'ai pris l'une d'elle posée au sol pour y inscrire quelques paroles

on essaie de sortir d'nos trous,  
sans être des parasites,  
avec les rêves qui nous habitent  
ainsi que nos peurs aux trousses,

tu choisis pas là où tu pousses mais se qui est sûr  
c'est que tu grandis alors reste en vie et observe ce qui t'entoure.

